

ВМЕСТЕ СО ВСЕМ НАРОДОМ

Молоток, нож и рашпиль ловко мелькают в руках чуть согнувшегося и сосредоточенного над работой человека. Как из-под резца, летит кожаная стружка. Шпиль и гвозди, появляясь на ровной подошве, тут же утопают от двух—трех ударов молотка. И на ваших глазах старая, поношенная обувь превращается в блестящую, прочную, пригодную еще к продолжительной носке.

В мастерских артели «Объединение» работают люди, физически не пригодные к военной службе. Они понимают положение страны, знают, что надо заменить здоровых товарищей, ушедших защищать родину. И они работают настойчиво, с упорством и увлечением.

Производительность сапожника тов. Тарасова прогрессивно растет. В августе он давал 143 проц. нормы, в сентябре

—154 проц., в октябре—уже 170 проц. Сейчас тов. Тарасов еще повышает темпы и дает высокое количество продукции. Не хуже трудится товарищ по работе Кузнецов. Его дневная выработка идет на 50 проц. полуторых норм.

В артели выросли свои двухкратники. Белашвейка тов. Фомичева, вывавшая в августе и сентябре по 170 процентов нормы, сейчас статистически дает по две нормы в день. На таком же уровне выполняет работница цеха металлообработки Мельникова.

Инвалиды труда своей небольшой, но очень сильной работой в тылу вместе с советским народом помогают в подготовке решительного и окончательного удара по фашистским войскам.

Л. РУС