

---

□ Анатолий Зверев на минуту задумался. Поручение мастера было интересным. Важность и срочность заказа возбуждали в молодом стахановце порыв.

□ Мысль быстролетна. В воображении Анатолия проплывали, как на киноэкране, одна картина за другой. Ему вспомнился Михаил Туманов – коренастый, решительный человек, обучивший его токарному делу. «Что сказал бы учитель?» – думал Анатолий. Токарь-виртуоз, мастер на все руки Михаил Туманов теперь на Ленинградском фронте. За выполнение фронтового заказа, лежащего сейчас на токарном станке, учитель взялся бы без малейшего промедления. Что может быть благороднее работы для фронта?

□ – Есть! Берусь! Сделаю! – решительно сказал Анатолий Зверев и в ту же минуту взялся за подготовку работы.

□ Деталь была трудоемкая, хотя и неказистая с виду. Точность размеров этой небольшой фигурной детали должна была гарантировать бесперебойную работу важного агрегата. От прочности детали, за изготовление которой брался Анатолий, зависел успех боевой машины, ее экипажа, жизнь советских людей.

□ Анатолий Зверев посоветовался с технологами, затем, склонившись над чертежами, внимательно изучил все производственные операции, которые ему предстояло делать. Он думал над тем, как бы быстрее снимать нужные фронту детали со станка.

□ Двенадцать операций – двенадцать переналадок деталей в станке требовала быстроты рук, умения правильно рассчитать время, найти нужные скорости резания. Молодого стахановца не смутило ничто. Он внес изменения в технологический процесс, установил детали на два токарных станка и с юношеским жаром, неопикуемой энергией взялся за работу.

□ Применение специального фасонного резца, работа на двух станках и повышенных режимах резания дали плодотворные результаты. Партия срочного фронтового заказа была выполнена вдвое быстрее. К концу смены на столике у станка лежала груда арматурных деталей, сделанных с изысканной тщательностью и мастерством.

---

□ Анатолий Зверев – один из первых тысячников завода, где директором тов. Журавлев. Он работает на-пару со своим старшим братом Виктором, которого знают на заводе, как виртуоза токарного дела. Виктор Зверев – токарь 7 разряда.

□ Точность, быстрота, безукоризненное знание токарного дела свойственны обоим братьям. Было время, когда Анатолий учился у Виктора экономить минуты, секунды, учился ревностно, с азартом, стремясь стать мастером, быть похожим на своего учителя Михаила Туманова.

□ Анатолий и Виктор Зверевы прошли замечательную школу в Красной Армии. Первый служил в авиации Балтийского флота и является участником войны с белофиннами. Второй, окончив 9-летку, пошел на производство, а затем несколько лет служил в войсках НКВД.

□ Вся семья Зверевых работает на этом заводе. Отец Николай Васильевич – замечательный разметчик – в настоящее время является мастером кузнечного цеха. Недавно Зверевы отметили его юбилей – 50-летие работы на производстве. Его дочь Антонина – распределитель работ на слесарном участке в том же цехе, где стоят станки ее братьев-тысячников.

□ Заместителем начальника инструментального цеха работает третий сын, Павел Зверев. Мать семейства, Евдокия Дмитриевна Зверева, трудится у кухонной плиты в качестве повара заводской столовой.

□ Любимцем семьи является сын и брат Владимир Зверев, сражающийся с гитлеровскими стервятниками на Ленинградском участке фронта. Он – летчик-штурмовик. Зверевы поддерживают с фронтовиком постоянную связь. Они пишут отважному летчику о своей плодотворной работе, приближающей час победы над врагом.

□ И. Парусов

□ На снимке Виктор Зверев показывает брату Анатолию профиль фасонного резца.

---

□ Фото Т. Шишановой