

---

□ Клуб Ново-Тагильского металлургического завода в течение долгого времени работал плохо. В заgone была художественная самодеятельность, почти не видно было массовой работы клубного актива в цехах и рабочих общежитиях. Клубу мало помогали профсоюзная и комсомольская организации.

□ В настоящее время работа заметно улучшилась. Председатель завкома т. Гончаренко стал лично заниматься клубом, помог руководителям организовать неплохой коллектив художественной самодеятельности. Сейчас уже создан большой актив, насчитывающий до 70 человек. По-настоящему начало работать правление клуба. Ежедневно репетируют драматический, хоровой, танцевальный, вокальный кружки, джаз-оркестр, проводятся занятия с солистами.

□ Бригады художественной самодеятельности стали частым гостем в красных уголках, в общежитиях и цехах. Только в течение ноября ими дано более 10 таких концертов. Кроме того, несколько концертов коллектив дал на шамотном заводе.

□ Большая совместная работа драматического кружка и музыкального коллектива, постановка водевиля Ленского «Жених нарасхват», проведена довольно успешно. Режиссер т. Друцкая сумела поставить веселый жизнерадостный спектакль. Хорошо звучит музыкальный ансамбль под руководством т. Мартьянова, в сопровождении которого идет водевиль. Правда, здесь надо отметить, что подбор мелодий аккомпанеента сделан недостаточно хорошо, но дело, видимо, связано с общим недостатком музыкального репертуара.

□ В очень короткий срок был создан джаз-оркестр под руководством т. Мартьянова. Руководители клуба сумели выявить в цехах и отделах завода всех людей, владеющих тем или иным музыкальным инструментом. Они были привлечены и заинтересованы работой по созданию музыкальной программы. Большую активность в коллективе проявляют ударник т. Федоровский, трубоч т. Мухин и тромбонист т. Пинягин. Еще недавно т. Пинягин играл на баритоне, но с помощью руководителя он очень быстро овладел новым инструментом и теперь неплохо исполняет свои партии. В коллектив вошла группа солистов в составе тт. Тарасевич, Перечкиной, Козинцева, Бутовой и других. Они работают сейчас над освоением и пополнением вокального репертуара.

---

□ Однако, несмотря на очевидные успехи, руководителям и активу надо еще много и упорно работать для того, чтобы занять одно из ведущих мест среди коллективов художественной самодеятельности города. В ближайшее время должен быть избран художественный совет, который должен будет следить за подбором, подготовкой и качеством всех номеров. Надо еще шире привлекать молодежь к клубной работе и в этом нужна помощь комсомольской организации завода. Коллектив клуба Ново-Тагильского металлургического завода на верном пути.

□ А. РУБАНОВИЧ.