

---

□ Город Тагил и его окрестности богаты памятниками археологии, архитектуры и истории революционного движения.

□ Чрезвычайно большой интерес для археологов представляет место на Горбуновском торфянике, где сохранились свайные постройки, становище и курганы на реке Полуденке. На горе Медведь Камень по правому берегу реки Тагил есть историческая пещера – здесь была стоянка Ермака в 1581 году.

□ В Тагиле сохранился дом, где проживали крепостные отец – Черепанов Ефим Тимофеевич и сын Мирон Ефимович, которые в 1883 году построили первый паровоз в России. До сих пор существует дом, в котором жили знаменитые художники Худояровы Исаак Федорович и Ванифатий Исаакович. Картины их представляют большую художественную ценность и в настоящее время хранятся в местном краеведческом музее.

□ Памятниками архитектуры являются бывший дом Демидовых, здание музея, вторая Советская больница и наблюдательная вышка на Лисьей горе.

□ Возникает интерес к таким памятникам, как дом, где проводилась конспиративная революционная работа в 1905-1906 годах великим уральским большевиком Яковом Михайловичем Свердловым и дом № 144 по Большегальянской улице, где проходила первая уральская областная конференция большевиков в 1904 году. Сохранились дома, где впервые в 1906 году работала подпольная типография большевиков.

□ Как же сохраняются эти памятники, представляющие научно-исторический интерес и большое политико-воспитательное значение?

□ Исторические памятники находятся в беспризорном состоянии. Мемориальных досок на домах нет, охрана памятников не организована. Отдел городского совета, возглавляемый т. Бушиным, и местный музей краеведения (заведующая т. Грушина) относятся к этому делу непозволительно равнодушно. Все мероприятия по охране памятников – пока только в разговорах руководителей и в ссылках друг на друга. Четыре месяца тому назад исполком горсовета специальным решением указал, какие меры должны быть приняты для обеспечения сохранности памятников истории, археологии в архитектуры. Нужно было только умелое руководство и своевременный контроль за выполнением решения исполкома. Но этого не проявили ни т. Бушин, ни работники краеведческого музея.

---

□ К. СЕРЕБРЕННИКОВА.