

---

□ Сегодня исполняется 65 лет со дня рождения любимого трудящимися Урала, известного далеко за его пределами по всей нашей родине писателя Павла Петровича Бажова.

□ Сын «потомственного» рабочего Сысертских горных заводов, Павел Петрович Бажов стал популярным народным писателем, чей талант с изумительной, неподражаемой чуткостью и мастерством воссоздал, закрепил в чеканной художественной форме и тем навеки сохранил для истории и для искусства нашей родины прекрасные картины «народной истории» Урала, живые образы и краски «семейных рабочих преданий», созданных почти двумя веками народной жизни.

□ Победоносна отечественная война нашего народа, руководимого светлым именем Сталина, против немецко-фашисткой твари, осмелившейся посягнуть на нашу родину, военно-боевой и трудовой патриотический подъем, охвативший весь народ, вдохновили на новые творческие подвиги и Павла Петровича Бажова.

□ За время войны он написал две книги новых сказов – «Ключ-камень», «Уральские сказы о немцах» и, кроме того, совсем недавно – произведение огромной силы, обобщающее глубинные процессы, совершающиеся в народе, помогающем защите своей родины самоотверженным трудом, – «Живинка в деле».

□ В сказах книги «Ключ-Камень» и особенно книги «Уральские сказы о немцах», художник нарисовал образы замечательных патриотов земли русской, мастеров русского труда и животворного мастерства, не согласных «торговать родным» ни за какие блага, которые было, предлагают им тупые и самодовольные немецкие мастера, нагулявшие жирные брюха на уральских заводах, пользуясь глупостью заводчиков, всяких Турчаниновых, Соломирских и других.

□ Показав в этих словах превосходство русского самородного мастерства над немецкой аккуратно-мертвой ремесленностью, Бажов подхватил и развил одну из традиционных тем старой русской литературы – тему Лескова, Льва Толстого и других авторов.

□ Никогда еще не достигал Бажов такой силы обобщения, проведения в самые глубины современной народной жизни, в источники охватившего

---

народ трудового подъема, как в сказке «Живинка в деле!»

□ Это произведение Бажова ярко говорит о том всемирно-историческом подъеме, который совершили Великая Октябрьская революция и партия Ленина-Сталина, освободив могучие силы народа от цепей рабства и подневольного труда на угнетателей. Исполнились стародавние мечты народа о свободном труде, о «наращении рабочих рук наукой», стало возможным искать и с пользой для всего народа применять заветные «точечки» в работе...

□ Такого глубоко художественного обобщения стахановского движения, его народных корней и истоков еще никто не давал в нашей литературе.

□ Это сделал наш Бажов, народный писатель, вдохновленный героическим и мудрым трудом лучших рабочих Урала – Янкина, Завертайло и других, чья энергия и ум воплощают самые прогрессивные черты народного характера нашей эпохи.

□ А. Ладейщиков