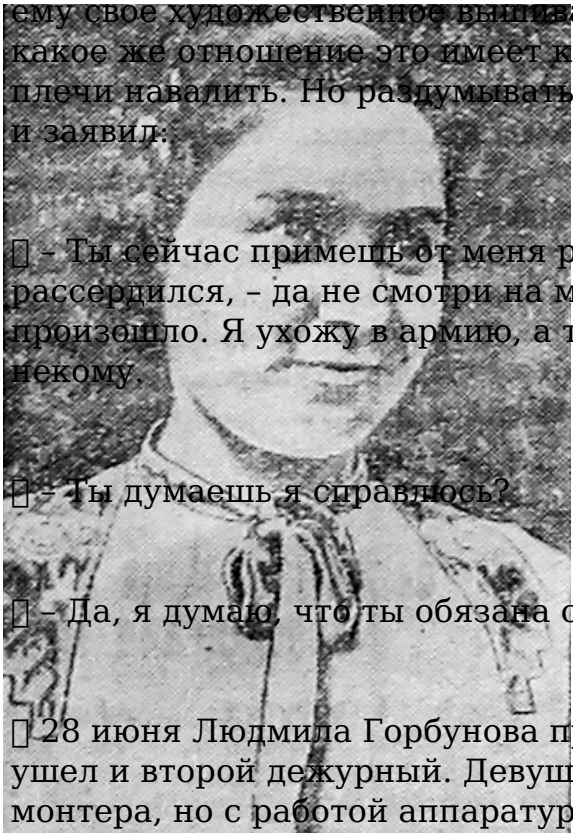

□ Вызов в военкомат не был неожиданностью. Радиотехник Иван Степанович Чертовиков шел в ряды действующей армии с полным сознанием великого долга перед родиной. Беспокоило только одно – кто займет его место в тылу, кто примет от него радиоузел. Чертовиков знал, что радиоузел – это не только небольшая комната, где помещается аппаратная. Когда он говорил о радиоузле, то сразу же представлял себе линию, которая тянется на несколько километров к сотням радиоточек и у каждой из них – люди, которые в эти дни с особенным вниманием слушают голос Москвы. Ничто, ни в коем случае не должно нарушать нормальной трансляции. Сможет ли этого добиться его заместитель? И кого он оставит вместо себя? Иван Степанович хмурился, ерошил темные волосы. Собственно выбор невелик. Несколько наиболее опытных товарищей тоже ушли на фронт. Когда он уедет, останется два дежурных. Один из них уже отзывается для другой работы. Выходит выбора совсем нет. Одна Людмила. Чертовиков внимательно смотрит на девушку. Дежурный по аппаратной Людмила Горбунова. Что он знает о ней? Дочь потомственного железнодорожника, она в 1934 году поступила учеником в один из радиоузлов Тагила. Все знания получила на практике. Довольно аккуратна, исполнительна в работе. Но он не помнит, чтобы она в чем-нибудь проявляла свою инициативу. Нет, не было такого случая. Она больше увлекалась рукоделием, чем радиотехникой. Как-то она показывала ему свое художественное вышивание. Красиво, ничего не скажешь, но только какое же отношение это имеет к радиodelу? А тут сразу такую работу на плечи навалить. Но раздумывать было некогда. Он подозвал Горбунову к себе и заявил:



□ – Ты сейчас примешь от меня радиоузел, и, заметив удивление девушки, рассердился, – да не смотри на меня такими глазами! Ничего особенного не произошло. Я ухожу в армию, а ты останешься на моем месте. Больше никому.

□ – Ты думаешь я справлюсь?

□ – Да, я думаю, что ты обязана справиться и справишься.

□ 28 июня Людмила Горбунова приняла радиоузел, а через несколько дней ушел и второй дежурный. Девушка осталась одна. Правда, было еще два монтера, но с работой аппаратуры они были совершенно незнакомы. Все нужно было организовать заново: набирать для аппаратной людей, учить их. Людмила сразу почувствовала большую ответственность, которая стала источником силы. Надо только не теряться. Постепенно все войдет в свою колею. Она сообщила домой, что не придет в течение нескольких дней.

Придется быть все время в радиоузле. Пока сменять некому, надо работать одной. Аппаратную нельзя оставить – трансляция не должна прерываться.

□ Людмила продежурила подряд около двадцати смен. Ночью, когда не нужно было транслировать, она немного дремала здесь же, в аппаратной, на диванчике. Рано утром приходили монтеры, они сообщали как обстоят дела на линии, получали задание по установке новых радиоточек и уходили, удивляясь выдержке и выносливости своего нового начальника.

□ Монтеры хорошо знали радиолюбителей в обслуживаемых ими поселках. Они же и помогали Людмиле набрать людей для нового аппарата радиоузла. Были приняты молодые радиолюбители – тт. Алешин и Порошин. В этом году они окончили – Алешин 10, а Порошин 7 классов средней школы и решили временно отложить учебу. Сейчас стране, как никогда, нужны рабочие руки, а учиться можно будет потом, когда минет гроза, когда подлый враг, посягнувший на счастье великой страны социализма, будет сметен с лица земли. Они были счастливы, что смогли оказаться полезными в том деле, которое им было особенно по душе. Вслед за ними в радиоузел, также в качестве ученицы, пришла молодая девушка Зоя Щеглова. Людмила много времени уделяла своим ученикам. Она старалась передать им все свои знания, накопленные в течение 7-летней работы, привить четкость и аккуратность в обращении с аппаратурой. Она была довольна своими учениками. С каждым днем она получала от них все большую и большую помощь.

□ Прошел месяц. Алешин, Щеглова и Порошин уже работают самостоятельно. Людмила получила возможность чаще бывать на линии. Иногда она сама заходит к абонентам и проверяет как работают радиоточки. Когда ей говорят, что слышимость хорошая, что в трансляции нет перебоев, довольная улыбка трогает ее губы. В радиоузле были временные затруднения, но на работе линии они не отразились. Это – результат самоотверженной работы обыкновенной советской девушки-связистки Людмилы Горбуновой.

□ И. Злобина

□

□тов. Л. Горбунова.

□ Фото П. Королева.

□