

---

□ В просторной комнате светло, чисто, тепло, уютно. Приятно смотреть на аккуратно заправленные новые железные кровати. Каждый, живущий здесь, имеет полный комплект настольных принадлежностей. На окнах занавески с яркими цветочками, любовно вышиты девичьими руками. На тумбочке возле постели Сальмы Серг вазончик с фикусом. Девушка сама достала его.

□ Так не только в комнате № 4 молодежного интерната, так во многих комнатах этого культурного общежития для подростков, закончивших недавно школу ФЗО.

□ Молодые рабочие и работницы стараются украсить свое общежитие. Они полюбили его и начинают чувствовать себя в нем, как в родном доме. Вот в комнате № 1 живут девушки из прессо-формовочного цеха. Каждой из них выдано по два полотенца. Используя свой досуг после работы, Мария Акимова вышивает полотенце. Рая Сандалова вяжет кружева.

□ - Это для простыни, - объясняет она, улыбаясь.

□ Каждый жилец интерната обеспечен двумя комплектами нижнего белья. Смена его проводится еженедельно после посещения бани.

□ Заведующая интернатом Зинаида Тимофеевна Чупринко помогает жильцам молодежного общежития в приобретении верхней одежды, обуви и т.п. Швейная мастерская ОРСа занята была срочным заказом по пошиву белья для живущих в интернате. Еще до этого жены-общественницы тт. М.И. Вайнштейн, Т.З. Чуприенко, В.Г. Ватченко, проявив инициативу, шили одежду для девушек. Очень много могут сделать жены-общественницы для улучшения бытовых условий рабочей молодежи на предприятии.

□ Подростки, начинающие ныне свою самостоятельную трудовую жизнь, нуждаются еще в теплой заботе, повседневном внимании. И интернат берет шефство над всеми сторонами жизни вчерашних учащихся школы ФЗО, большинство которых - дети фронтовиков, эвакуированные в индустриальный Тагил.

□ - Среди живущих в молодежном общежитии появилось новое отношение к труду, - рассказывает помполит интерната тов. Броневицкий. - Порядок в быту приучает и к порядку на производстве. Ребята перестали нарушать

---

трудовую дисциплину. Они показывают теперь образцы высокой производительности труда.

□ Многие жильцы этого дома юных – стахановцы и стахановки. Здесь живут дружные ребята из комсомольско-молодежных бригад. Так, передовая бригада Кати Изотовой завоевала переходящее красное знамя завкома комсомола за лучшие показатели работы в цехе в январе и феврале этого года.

□ Прекрасные плоды дает повседневная воспитательная работа. Кроме прикрепленных агитаторов, сами жильцы-активисты проводят читки газет, беседы. Среди них комсомольцы – слесарь Музафаров, прессовщица Дыбина и другие.

□ В интернате организован красный уголок. Для него выделено хорошее помещение. Силами столярной мастерской изготавливаются стулья, шахматные столики и другое оборудование для красного уголка, где начинают работать кружки художественной самодеятельности, есть библиотека, выпускается стенгазета и т.д.

□ Объявлен конкурс на лучшие производственные и культурно-бытовые показатели. Все жильцы включились в борьбу за первенство комнаты, за завоевание права быть передовиками как в быту, так и на производстве. Премирование победителей в конкурсе проводится ежемесячно. В феврале первенство в этом конкурсе за комнатами № 1, где старостой комсомолка Нина Пескова и комнатой № 5 – староста комсомолка Вера Васяткина.

□ Теперь интернат расположен в двух зданиях, находящихся на территории завода. С окончанием строительства новых бараков для рабочих огнеупорного завода молодежный интернат будет расширен вдвое. При нем организуют свою столовую. Темпы завершения стройки новых общежитий зависят от Тагилстроя.

□ Дирекция огнеупорного завода, партийная, комсомольская и профсоюзная организация усиливают свое внимание к вновь организованному интернату, стремясь к тому, чтобы он был всегда подлинно образцовым, культурным молодежным общежитием.

□ Организация заводского интерната для рабочей молодежи – хорошее

---

начинание, достойнее широкого распространения.

□ 3. СПИВАК.