

---

□ Председатель артели «Промкоопутиль» Михаил Степанович Савельев достает из ящика письменного стола несколько пар шерстяных варежек.

□ - Теплые и прочные, - говорит он. - Посмотрите какая вязка.

□ И вязка и шерсть отличного качества. Добротные варежки - ничего не скажешь. Вызывает недоумение только одна деталь - шерсть верблюжья, откуда получила ее артель?

□ - У нас свои верблюды, особенные, - шутят тов. Савельев и подробно рассказывает не совсем обычную историю возникновения варежек. Оказывается, сырьем для них послужили так называемые утиль-отходы. В данном случае это были мелкие обрезки трансмиссионных ремней. Совсем еще недавно такие обрезки на тагильских предприятиях выбрасывались на свалку. Но правление артели «Промкоопутиль» проявило замечательную инициативу по их переработке и обрезки превратились в ценное сырье.

□ Как проходит переработка этого сырья? Трансмиссионный ремень соткан из множества нитей разных родов - хлопчатобумажных и шерстяных. Обрезки ремней, которые попадают в артель, сначала проходят как бы обратный процесс производства. Разделяются и сортируются отдельно шерстяные и хлопчатобумажные волокна. Хлопчатобумажные нити идут на изготовление хозяйственных сумок, а шерстяные после повторной пряжи - на вязку варежек.

□ Вязку варежек правление решило поручить домохозяйкам, в свободное время выполняющим для артели те или иные заказы. Им сказали:

□ - Теплые варежки - вещь необходимая при любой работе зимой, а работа в тылу неотделима фронта, так что уж вы постарайтесь.

□ - Постараемся, - ответили домохозяйки. - Свяжем быстро и хорошо.

□ Слова женщин не разошлись с делом.

□ Работают они добросовестно, стараются как можно больше уделить

