

---

□ 28 мая спектаклем «Фельдмаршал Кутузов» заканчивается зимний сезон работы Ленинградского Нового театра в Н.-Тагиле. 15 октября 1943 года этим же спектаклем театр начал свою деятельность в клубе им. Горького. За семь с половиной месяцев он дал 225 спектаклей, из них 56 на предприятиях города.

□ Этот год работы резко отличается от предыдущих. Если в прошлое время театр уделял основное внимание накоплению репертуара, то в этом году, привезя в Тагил 14 спектаклей, новых для тагильского зрителя, театр особое внимание обратил на новую редакцию ранее поставленных спектаклей, проверке, насколько эти спектакли, поставленные в разное время, звучат сегодня. Так, например, «Фронт», поставленный в декабре 1942 года для армейского зрителя, которого обслуживал главным образом коллектив театра в то время, осенью 1943 года звучал уже не так остро. В Тагиле мы попытались выпустить его в измененной редакции с большим упором на основную философскую мысль пьесы.

□ Помимо редакции старых постановок, коллектив театра подготовил в Тагиле три новых спектакля. Один из них – бессмертная комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума» – был показан в дни смотра русской классики. Два других – Ю. Герман «За здоровье того, кто в пути» и И. С. Тургенева «Месяц в деревне» будут показаны в начале нового сезона.

□ Театр не могла не волновать встреча с новым зрителем, так как зритель всегда и неизбежно влияет на судьбу спектакля. Оглядываясь на пройденный путь, мы можем сказать, что тагильский зритель дружелюбно встретил театр, чутким вниманием к судьбам действующих лиц спектакля помогал творческому росту коллектива.

□ Помимо производственной деятельности, театр провел большую общественную работу. За время пребывания в Тагиле проведено 233 культурно-шефских мероприятия. Среди них 183 выступления в госпиталях, 10 концертов в цехах различных заводов, спектакли в фонд помощи детям фронтовиков, концерты в клубе пионеров и для актива читателей городской библиотеки, занятия с художественной самодеятельностью, лекции по вопросам искусства и т. д.

□ Театром выделена бригада для обслуживания фронта, которая в ближайшие дни выезжает в Действующую Армию с двумя спектаклями и специально подготовленной концертной программой.

---

□ Период гастролей в г. Свердловске будет использован театром для подготовки ко второму сезону работы в Н.-Тагиле, в течение которого театр предполагает показать 8 новых спектаклей и возобновить ряд пьес своего репертуара, еще не показанных в Н.-Тагиле.

□ Готовясь к новому сезону, мы надеемся, что дружба театра с тагильским зрителем окрепнет и поможет коллективу в его творческом росте, так как без движения вперед никакое искусство невозможно.

□ Б. СУШНЕВИЧ.

□ Художественный руководитель театра, народный артист РСФСР.