
□ В движениях этого человека, самой походке чувствуется подтянутость и собранность. А гимнастерка полувоенного образца, плотно обтягивающая тело, придает всей фигуре строгость, выправку солдата.

□ Николай Александрович Фоминцев – лучший обрубщик завода – спешит на работу. Поступила большая партия деталей и их нужно выдать к вечеру. Выбрав зубилья, Николай Александрович принялся за правку. Как правило, обрубщик готовит инструмент сам, тщательно проверяет перед началом работы большой и малый пневматический молотки.

□ Но вот инструмент готов. Выбрав из разложенных полукругом деталей первую, приглядевшуюся ему, Фоминцев несколькими ударами большого молотка выбил стержень. Потом малым пневматическим молотком обрубил литниковую систему. Последняя операция – зачистка, и деталь готова.

□ Николай Александрович не торопится, не делает лишних движений. Во всем у него разумный расчет. Поэтому он с такой же быстротой, как и первую, обрубает последнюю деталь. Фоминцев любит свое дело и из месяца в месяц в два-три раза перевыполняет задание.

□ Недавно мастера подсчитали выработку Николая Александровича. За семь месяцев лучший обрубщик завода выполнил 26 норм. Фоминцев один заменил 26 человек.

□ * * *

□ Профессия токаря притягивает многих. Разве не радостно для человека получить из бесформенной болванки отточенную деталь! Любовь к токарному делу побудила Анкудина Камаева совершенствоваться, овладеть этой замечательной профессией.

□ Сначала он обслуживал два полуавтомата и на обработке одной важной детали перевыполнял задание. Потом перешел на четыре и, наконец, 9 августа Анкудин снял с пяти станков 430 деталей за смену. Для цеха, где работает Камаев, это был неслыханный рекорд, и токарь испытывал чувство радости, глядя на горку готовых изделий. Как же Анкудин Камаев сумел добиться такой выработки? Организация рабочего места – первое и главное, что способствует успеху. Если под руками достаточное количество заготовок

и хороший инструмент, это уже половина победы. Только выполнить задание токаря Камаеву казалось недостаточным. Нужно обязательно дать больше изделий, чем задано. Но как это сделать, если день заполнен до отказа, и технологи учли каждую мелочь, повышающую производительность труда?

□ Когда человек ищет – он находит. Анкудин нашел возможным совместить в одну операцию обточку и подрезку торцов. Его мысль одобрил начальник цеха тов. Севастьянов. Когда проверили на практике, вышло хорошо.

□ Но Камаев пошел дальше. На установку заготовок и выброску готовых деталей требуется некоторое время. Если все это делать на ходу, не останавливая станков, можно сэкономить минуты. А минуты в конечном счете – это дополнительные изделия.

□ 430 деталей в смену Анкудин Камаев не считает пределом. И машинное и ручное время можно еще больше сжать.

□ * * *

□ Он стоял смущенный сообщением о награждении. Товарищи поздравляли его, крепко жали руку.

□ – Орден Трудового Красного Знамени! Какая большая честь для меня! Чем ответить на награду?

□ И словно отвечая на его мысли, кто-то из товарищей бросил реплику:

□ – Ну, теперь Миша Журавкин покажет. Теперь держись, обрубщики.

□ 9 августа орденосец Михаил Журавкин отметил свое награждение производственным рекордом: вместо двух деталей он обрубил за смену 7. Столько еще никто не давал.

□ Июльское задание Журавкин выполнил досрочно. В августе он один работает за троих.

□ * * *

□ Грозные дни 1941 года. Робкой ученицей пришла Нина Ступникова на завод. Да и как было не смущаться шестнадцатилетней девушке, перед непонятными в своем движении станками, перед коллективом рабочих, где был один, суровый закон – работать все лучше и лучше, фронт и страна не ждут, а требуют. Отстающих не любили, – к ним была какая-то брезгливая снисходительность, которая подчас сменялась справедливым гневом. Труд требовал не только ловких рук, но и работы над собой, надо было пополнять технические знания.

□ Родной комсомол пришел на помощь. И юный задор, желание сделать что-то большое и значительное в ответ на героику фронтовых побед вылилось в стахановском труде.

□ 1944 год. В дни войны люди зреют во много раз быстрее. Сейчас нет и следа смущения и неловкости в командире первой фронтовой комсомольско-молодежной бригады – в Нине Ивановне Ступниковой.

□ Непреклонное правило 11 девушек ее бригады – перевыполнять производственное задание в три-четыре раза. Лекальщицы Юдина, Копытова, Красилова, Масленникова и другие почетные люди не только на заводе. Их имена известны и за пределами города. По итогам соревнования фронтовых комсомольско-молодежных бригад за июль бригада Нины Ступниковой заняла второе место по городу и третье в области.

□ И Нина весело смеется, когда смотрит на свою ученицу Зайцеву. Ее она уже многому научила. Зайцева будет – мастерицей, лекальщицей, стахановкой – так же будет перевыполнять производственные нормы в 4-5 раз. Нина научит не только ее, но и десяток других девушек тому, как завоевывать почетную, никогда не увядающую славу молодых героев труда.

□ * * *

□ Люди, о которых мы рассказываем, характерны для индустриального Тагила. И обрубщики, и токари, и полировщики, и представители многих других профессий самоотверженной работой преследуют одну цель: помочь родной Красной Армии добить фашистского зверя. Это благородное и возвышенное стремление вдохновляет на подвиги целые коллективы и

отдельных людей.