 Заметки о культурно-бытовом обслуживании трудящихся.

 1.

 Это произошло вчера.

 В часовую мастерскую № 2 артели «Парижская Коммуна» вошла гражданка Е. Н. Маркво. Между посетительницей и мастером-приемщиком Руда произошел следующий разговор:

 - Мои карманные часы после ремонта идут плохо. Отстают. Стрелки почему-то застревают. Посмотрите, пожалуйста…

 - Застревают, говорите? Ничего не могу сделать. Запасных стрелок у нас нет. Заходите как-нибудь потом, гражданка…

 - Помилуйте! Я живу на Красном бору и обращаюсь к вам третий раз: то мастер был болен, то какого-то среднего колёсика у вас не было, а теперь снова беда – нет стрелок. Позвольте оставить часы в мастерской.

 - Нельзя. Приходите в другое время, когда пришлют запасные части.

 - Тогда продлите срок гарантии, выданной мастерской после ремонта часов.

 - И этого сделать не можем. Срок гарантии у вас истекает на днях. Надо было заходить пораньше.

 - Но ведь я захожу в мастерскую третий раз. Срок гарантии истекает, но часы ведь неисправны по вине мастерской? Это несправедливо. За что же вы получили с меня 37 рублей? Где заведующий мастерской?

 - Я сегодня заведующий.

 - Но кому же тогда подчинена ваша мастерская?

 - Нам и подчинена…

 В часовой мастерской ежедневно наблюдаются аналогичные факты пренебрежительного отношения к насущным нуждам трудящихся.

 Качество работы часовых дел мастеров зачастую не выдерживает никакой критики. Вопросы культурного обращения с клиентурой здесь считают мелочью, недостойной внимания.

  

 2.

 Центральная поликлиника Сталинского района. На лестнице пыльно. В коридорах и комнатах – грязь. В гардеробной и регистратуре целый день наблюдается невероятная толчея. Всюду скученность, теснота, люди толкают друг друга. Даже здоровому человеку пробраться в ту или иную комнату здесь трудно. А что же можно сказать о больных, часами ожидающих своей очереди на прием к врачу?..

 Напротив гардеробной – крошечная комнатка. У дверей этой комнатки всегда многолюдно. Массу драгоценного времени теряют здесь пациенты, пришедшие на процедуры или с целью измерить температуру.

 Что может быть проще такой вещи, как измерения температуры больного человека. Но даже и это элементарное дело в поликлинике поставлено безобразно. Рабочие и служащие теряют в очередях много времени и эти потери никак нельзя об’яснить недостатком градусников в процедурно.

 Даже при непродолжительном ознакомлении с постановкой работы поликлиники обнаруживается много вопиющих недостатков.

  

 3.

 - Извольте бриться! – такими словами встречали тагильские цирюльники каждого клиента в довоенное время.

 Теперь положение изменилось в худшую сторону. Население города возросло, сеть парикмахерских оказалась недостаточной, чтобы быстро и культурно обслуживать трудящихся.

 Заглянем в книгу предложений парикмахерской «Новый путь». О чем пишут в ней посетители?

 Одна из записей гласит: «Мастер Коренистова ведет себя с клиентами вызывающе, грубо и нахально. Своих знакомых она обслуживает вне очереди».

 Клиент, потерявший в парикмахерской около двух часов, внес предложение поставить дополнительное кресло. Некоторые мастера безразлично относятся к запросам клиентов, преждевременно кончают работу.

 К сожалению, администрация парикмахерской (зав. т. Вяткин) пренебрежительно относится к сигналам посетителей и, в частности, к жалобам, занесенным в книгу предложений. Так, например, несколько жалоб, записанных в первой половине января, до сего времени оставлены без ответа.

 Главный недостаток большинства парикмахерских – медленное, не культурное обслуживание посетителей. Мастеров, как правило не хватает. Подготовка кадров для парикмахерских предоставлена самотеку. Организации, призванные заботиться о нуждах трудящихся, не думают об открытии в городе и в рабочих поселках новых культурных парикмахерских.

  

 И. Парусов

 Статья переведена в текст волонтёром Н.А. Шейченко