

---

□ У кассы клуба имени Горького висит объявление, что все билеты проданы. Пришедшие, как обычно, к началу концерта тагильчане уже опоздали и с огорчением уходят домой.

□ Ансамбль песни и пляски Центрального дома культуры железнодорожников под руководством заслуженного деятеля искусств композитора-орденоносца Исаака Дунаевского в Тагиле выступает не впервые. Это уже 13 концерт, на который идут жители нашего города, идут с увлечением, с большим желанием.

□ В переполненный зал льются мощные лирические теплые слова любимой песни о родине. О родине, которую советский народ любит, как невесту и бережет, как ласковую мать.

□ Родина – это символ свободой, радостной жизни. Зрители импонируют хору, вместе с ним мысленно повторяют знакомые слова. И сердце сжимается от боли при мысли, что на все это прекрасное и родное напал кровожадный враг. Он надругался над нашей свободной жизнью. Он хочет разорить нашу цветущую страну. Он хочет нас сделать рабами.

□ Запевало в заключение песни новыми словами поэта Арго выражает чувств зрителей:

□ В грозный час великих испытаний,

□ Боевой, единою семьей

□ Мы идем, без всяких колебаний.

□ На защиту матери родной!

□ За нее мы кровь прольем с охотой,

□ Без нее нам жизнь не дорога»...:

---

□ Да, жизнь не дорога без родины, где так вольно дышет человек. Где свободный творческий труд многонационального братского народа создает свое счастье, строит прекрасное будущее. Такую родину мы не отдадим!

□ Ансамбль исполняет русские народные песни и пляски. Родные напевы сменяются не менее близкими, прекрасными песнями белоруссов, татар, зажигающей и пленительной цыганской пляской.

□ Нет, этого потерять нельзя! Нашу радость, наше счастье, нашу национальную культуру мы не отдадим на истребление фашистским канибаллам.

□ Зритель, оставляя зал, уходит с одной мыслью:

□ - Я нахожусь в глубоком тылу. И здесь, в спокойной обстановке, я должен и буду помогать неизмеримо много. Здесь растет гнев и месть непоколебимого советского народа. Здесь куется наша победа.

□ Л.Русин.