

---

□ Идут ли на смену, возвращаются ли из цехов, рабочие обязательно останутся у ярко красочной агитгазеты «За родину», вывешенной у главного входа на завод. Они с интересом рассматривают умело сделанные рисунки, портреты лучших стахановцев, читают сжатые, выразительные заметки, четверостишия. Газета выходит недавно, но она завоевала авторитет у рабочих.

□ В седьмом номере агитгазеты рассказывается о лучших токарях тт. Козыреве и Попове.

□ Леонид Федорович Козырев – лучший стахановец. Декабрьское задание он выполнил на 160 процентов. Подписывая новогоднее письмо товарищу Сталину, он обещал повысить производительность труда до 200 процентов, обучить работе на станке одного молодого товарища. Свое обязательство он с честью осуществляет. В январе ежедневно выполняет две нормы.

□ Так же замечательно работает и Николай Афанасьевич Попов. Его выработка – 230 процентов. Рассказ об этом газета сопровождает крупно написанными четверостишиями. Вот одно из них:

□ «Фронт и тыл спаянно работают –  
□ Все для победы над сворой врагов.  
□ Родина гордится такими патриотами,  
□ Как Николай Афанасьевич Попов».  
□

□ Второе заканчивается призывом:

□ «Работайте, как работает Козырев  
□ Работайте для армии, не покладая рук».

□ Особенно привлекает внимание читателей приложение к газете «Окно сатиры». В нем бичуются недостатки отдельных работников цехов и отделов

□ дирекции. Таких приложений вышло 3. В последнем из них зло высмеяны беспорядок, грязь, беззаботное отношение к нуждам рабочих. В карикатуре показано, какой беспорядок, грязь царят в административно-хозяйственном

